

Urgences

SAMU : 15.
Police secours : 17.
Pompiers : 18.
Appel d'urgence : 112.
Samu social : 115.
Gendarmerie Biot-Valbonne : 04.93.65.22.40.
Violences faites aux femmes : victime ou témoin : 17 ou le 114 ou 3919 ou arretonslesviolences.gouv.fr

Pharmacies de garde

Antibes : 32.37.
(24 h/24 h) ou www.3237.fr
Après 21 h, se présenter au commissariat d'Antibes, rue des Frères-Olivier.
Biot, Valbonne et Vallauris : www.garde-pharmacies.com

Médecins

Antibes, Vallauris, Biot, Sophia : SOS Médecins, 0.825.06.7000.
Aide psychologique liée à la COVID-19 : de 8 h 30 à 18 h 30, tél. 04.97.13.59.49.

Hôpital et maison médicale

Hôpital Antibes, de 20 h à minuit. Tél. 04.97.24.77.77.
Pôle Antibes-Saint-Jean, sans rendez-vous, de 10 h à 22 h. Tél. 04.92.91.59.59.

Biot : près d'un millier d'habitants vaccinés

Depuis le début de la campagne, ils sont 907 à avoir reçu une ou deux doses de vaccin. Salle Gilardi, le centre d'accueil ne cesse de monter en puissance

La commune s'est engagée dans l'organisation d'un centre de vaccination en collaboration avec la communauté professionnelle de santé, CPTS des collines. Médecins, infirmiers et personnel communal œuvrent ainsi activement.

En sept semaines, 907 injections ont été assurées. 187 habitants ont déjà reçu les deux injections avec le vaccin Moderna. Depuis janvier, le centre est monté en puissance, la cadence s'est accélérée au rythme de la livraison des doses pour atteindre trois cent onze vaccinations, la première semaine de mars. « *Dépendants de la cadence de livraison des vaccins, nous restons mobilisés au côté de la population pour mener à bien cette campagne de vaccination massive* », assure Jean-Pierre Dermitt.

Trois cents personnes en liste d'attente

Pour revenir à une vie normale, les habitants ne sont pas réticents à la vaccination. « *À ce jour, la liste d'at-*

tente compte plus de 300 concitoyens éligibles. Elle s'allonge ainsi chaque jour avec les inscriptions des personnes volontaires de plus de 75 ans ou âgées de 50 à 65 ans justifiant d'une pathologie répondant aux critères définis par le ministère de la Santé. » Les vaccins Moderna et Pfizer [hier, celui d'Astra Zeneca a été temporairement écarté par le chef de l'État] ont été délivrés à parts égales. La Ville a mis à disposition la salle Paul-Gilardi ainsi spécialement aménagée en fonction des besoins des professionnels de santé et des patients. « *La vaccination est l'affaire de tous et nous travaillons, tous, main dans la main : deux agents municipaux habituellement intégrés aux effectifs de l'espace des Arts et de la Culture et de l'office de tourisme ont été détachés pour assurer les missions d'accueil, d'enregistrement administratif des patients et de prises de rendez-vous.* » Pour faciliter la communication entre le centre de vaccination et la population, une adresse email (1) a été spécialement créée. Les habitants sont ainsi en lien direct



Les habitants sont vaccinés au centre installé dans la salle Gilardi. (Photo M. D.-G.)

avec le personnel du centre et sont contactés dès qu'un créneau est disponible. Un service de transport individuel pour les personnes ne pouvant se déplacer jusqu'au cen-

tre a également été mis en place par la Ville pour permettre à tous d'accéder à la vaccination.

MICHAEL DEL GIUDICE
1. vaccination@biot.fr

VALLAURIS-GOLFE-JUAN

Jean-Marie Boussard, la création en cœur de ville

Né à Genève en 1971, Jean-Marie Boussard a bénéficié d'un environnement familial qui l'a encouragé vers ses aspirations artistiques. « *Mon père qui était physicien et ma mère m'ont laissé toute liberté dans mes choix de vie. C'est tout naturellement que ma sensibilité m'a orienté vers un parcours voué aux arts.* » C'est à Lyon au sein de l'école d'art Emile Cohl qu'il poursuit ses études couronnées d'un diplôme dans les domaines de l'illustration et de la bande dessinée. Suivront quelques années de travail dans la presse magazine et l'envie d'élargir ses horizons par la musique: « *J'ai toujours adoré la musique que j'ai apprise de manière autodidacte.* »

De la musique à la peinture

Multi-instrumentiste et spécialisé dans le loop, il traite en boucle des séquences musicales destinées à être répétées, enrichies au gré de sa propre imagination. En 2010, il s'installe à Vallauris, prend le pseudo de *Myster Loop* et enchaîne concerts et animations, faisant notamment du *Rio Banana Café* de Golfe-Juan son lieu d'expression. S'il réussit dans ce domaine, Jean-Marie Boussard profitera des moments difficiles dus à la pandémie pour développer l'autre corde de son arc artistique, l'expression picturale. Il aménage un atelier au 3 de la place Lisnard et y développe son talent à travers ses acryliques et ses aquarelles: Peintre, il est inspiré par les vagues et la mer Méditerranée aussi bien que par les rues et la place dans laquelle il vit. Aquarelliste, il



Jean-Marie Boussard. (Photo Ph. D.)

traduit sur le papier sa passion des rencontres et des discussions avec ceux qu'il côtoie au quotidien. « *J'ai commencé naturellement à croquer les gens qui m'entourent, ces figures qui font la vie locale et je me suis rendu compte qu'ils étaient touchés et que mon art était devenu un vecteur privilégié de communication.* »

Des performances en direct

Ainsi, Jean-Marie Boussard construit-il son bonheur et celui des autres. Prêt à accueillir dans son atelier tous ceux qui ont envie de découvrir son art et à donner des conseils, particulièrement aux enfants qu'il aime éveiller à l'art. L'artiste envisage dès que la situation sanitaire le permettra de mettre en place des performances en direct sur la place pour faire le lien entre la musique et la peinture.

PHILIPPE DEPETRIS

■ Atelier Jean-Marie Boussard, 3 place Jules Lisnard à Vallauris. (Tél. 07.83.45.81.38) FB: [myster loop](https://www.facebook.com/mysterloop)

VALBONNE-SOPHIA ANTIPOLIS

Journée numérique pour le cerveau et la santé

La 23^e édition de la *Semaine du cerveau* est 100 % numérique. C'est donc une visio-conférence sur le thème *Stimuler son cerveau pour aller mieux en enrichissant son environnement* qu'offre la médiathèque Colette, aujourd'hui, à 16 h. Un rendez-vous connecté, gratuit, tout public, qui pourrait aussi s'intituler : à la recherche du bonheur.

Une approche innovante

Face au public, sur les ordinateurs, tablettes ou smartphone, Alice Guyon, ancienne élève de l'École normale supérieure, enseignante-chercheuse pendant dix ans à l'Université Paris 6, à l'Institut de pharmacologie moléculaire et cellulaire à Sophia Antipolis et, actuellement, directrice de recherches au CNRS. Son monde ? Les interactions entre système nerveux et systèmes endocriniens et immunitaires. Son domaine ? Évaluer des pratiques à visée thérapeutique non conventionnelles et complémentaires. Cette docteure en neurosciences



Conférence d'Alice Guyon, docteure en neurosciences, sur le site de la médiathèque Colette. (Photo B. C.)

se plonge dans des approches innovantes, aime partager sa passion pour la matière grise et blanche ou le fonctionnement de notre tour de contrôle humaine. Au début du confinement la scientifique publiait *Comment enrichir son environnement pour aller mieux ?* Mais l'auteure n'avait pas prévu que le sujet matcherait autant avec l'actualité. « *L'important est vraiment d'écouter son instinct, de donner un sens à sa vie et de partager.* » Trouver sa voie,

au centre des débats aujourd'hui. *Parler devant et à une caméra est plus difficile. C'est frustrant car il n'y a pas l'échange direct avec le public, mais on pourra me poser des questions par mail* » dit-elle.

Des animaux sociaux

Prodiguera-t-elle des conseils simples et de bon sens à la portée de tous ? « *C'est pour tout public. Cela concerne tout le monde : le stress négatif, soi et son rapport aux autres, ne pas baisser les bras, les bonnes habitudes. Je suis heureuse de livrer des connaissances, issues de mes années de recherches.* » Être isolé c'est naturel ? « *Non, nous sommes des animaux sociaux et même si des moments en retrait ou de retraite, sont parfois bénéfiques, on a besoin des autres. Être coupé de ses congénères, c'est une punition.* »

BÉATRICE COUREL

■ Comment enrichir son environnement pour aller mieux ? Édition Ovadia, collection pour une éducation thérapeutique, 20 euros sur www.leseditionsovadia.com